

LE MANGA, UN GENRE À PART

Le manga, ou bande dessinée japonaise, tire son origine des estampes (empreintes réalisées à l'encre sur un support souple).

L'auteur Osamu Tezuka invente les codes du manga japonais moderne dans les années 1950-1960. Depuis, le manga est devenu un genre littéraire très populaire dans le monde.

Les français sont les deuxièmes plus gros lecteurs de mangas dans le monde, après le Japon bien sûr ! Son succès est très important puisqu'il représente près de 40 % de ventes totales des bandes dessinées vendues en France.

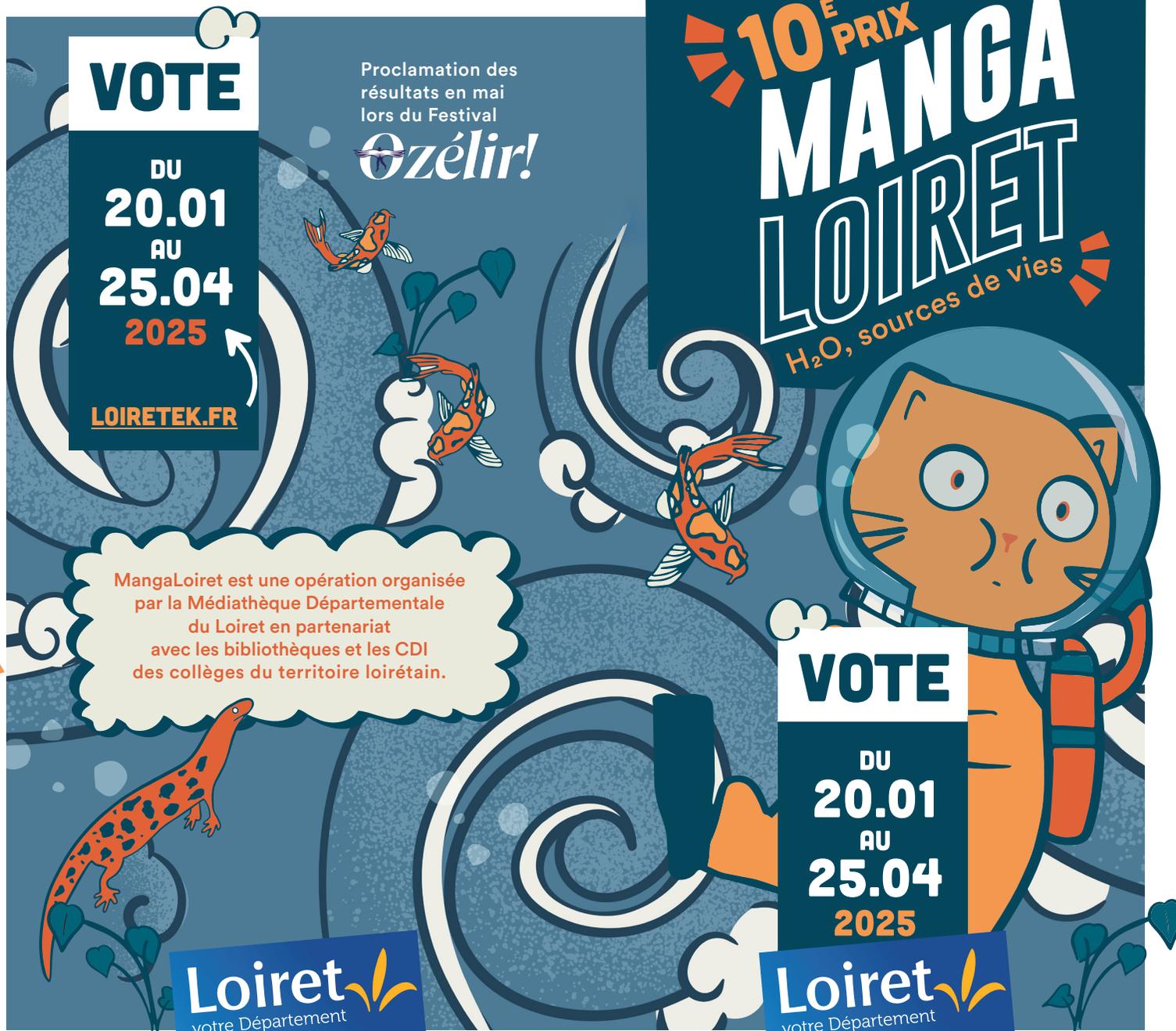
COMMENT LIRE UN MANGA ?

En principe, il faut lire le manga :

- En commençant par ce qui correspond habituellement à la dernière page
- En suivant les images de droite à gauche et de haut en bas
- Et à l'intérieur de chaque image, en lisant les « bulles » de droite à gauche et de haut en bas.



1		
4	3	2
7	6	
8		5



VOTE

DU
20.01
AU
25.04
2025

LOIRETEK.FR

Proclamation des résultats en mai lors du Festival *Ozé!ir!*

MANGA LOIRET
H₂O, sources de vies

VOTE

DU
20.01
AU
25.04
2025

Loiret
votre Département

Loiret
votre Département

LOIRETEK.FR

MangaLoiret est une opération organisée par la Médiathèque Départementale du Loiret en partenariat avec les bibliothèques et les CDI des collèges du territoire loirétain.

Département du Loiret
45945 Orléans • Téléphone 02 38 25 45 45
www.loiret.fr • services.loiret.fr

Un prix littéraire organisé par la Médiathèque Départementale du Loiret

LES MANGAS SÉLECTIONNÉS



AMANCHU !

de Kozue Amano
publié chez Ki-oon

C'est le dernier jour des vacances de printemps ! Hikari en profite pour faire un peu de plongée, sa grande passion. La mer à perte de vue lui font oublier que le lendemain, c'est la rentrée...

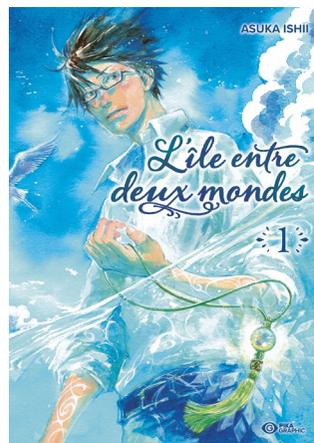
C'est le moment que choisit Futaba, qui vient d'emménager sur l'île, pour garer son scooter face à la plage. Ce que les deux jeunes filles ne savent pas encore, c'est qu'elles seront ensemble au lycée le lendemain... et que la plongée va les réunir !



DEEP SEA AQUARIUM MAGMELL

de Kiyomi Sugishita
publié chez Dupuis (Vega)

Keitaro Amagi est un jeune homme passionné par les océans. Enfant, son père lui a transmis cette fascination pour ces mondes mal connus. Devenu adulte, il répond alors tout naturellement à une embauche pour devenir simple balayeur au tout nouveau Magmell Deep Sea Aquarium. Ce gigantesque complexe sous-marin vient d'ouvrir et offre à ses visiteurs une découverte inédite de la faune sous-marine, à 200 m de profondeur.



L'ÎLE ENTRE DEUX MONDES

de Asuka Ishii publié
chez Pika Graphic

Aoshima, petite île éloignée des îles principales du Japon.

Caressée par le vent, bercée par les vagues, cette "île bleue" baigne dans la lumière. Dans ces paysages hors du commun, d'étranges phénomènes happent Tatsumi, jeune professeur nouvellement muté à l'école locale, et le plongent dans un monde à la lisière de la nature et du surnaturel...



LE SECRET DES ÉCAILLES BLEUES

de Yoko Komari publié
chez Delcourt / Tonkam

À l'approche de la rentrée scolaire, Tokiko et son père emménagent dans une petite ville côtière. En écoutant le bruit des vagues, la jeune fille sent remonter en elle le souvenir confus du jour où une sirène l'a sauvée de la noyade...

COMMENT PARTICIPER ?

1

Tu es scolarisé(e) dans un des collèges participants et/ou tu fréquentes une bibliothèque participant à l'opération ?

Cours t'inscrire auprès de ton professeur documentaliste ou des bibliothécaires pour participer à l'événement.

2

Emprunte au CDI ou à la bibliothèque et lis les mangas de la sélection.

3

Rends-toi sur le site loiretek.fr du 20 janvier au 25 avril 2025 pour défendre ton manga favori. N'hésite pas lors de ton vote, à ajouter un commentaire sur ton titre préféré.

4

Participe à la **journée de clôture mi-mai** et amuse-toi !

